

1. Hvad er Editiones Arnarnagnæanæ Electronicæ (EAE)?

- a. Digital udgaveserie tænkt som afløser for facsimileserier (i første omgang altså udgaver af enkelthåndskrifter, jf. Manuscripta Nordica)
- b. Serien skal være fagfællebedømt
- c. Der kan publiceres nordiske middelaldertekster (såvel øst- som vestnordiske)
- d. Man har talt om såvel rene digitale udgaver (med digitale indledninger) og hybridudgaver, der også indeholder materiale i papirform
- e. Et fælles projekt for de arnamagnæanske søsterinstitutter på Island og i Danmark
- f. Den Arnarnagnæanske Kommission har godkendt de overordnede planer for serien som et samarbejde mellem Island og Danmark
- g. Der er i København udarbejdet foreløbige retningslinjer for formater, tekstgengivelse, minimumsfunktionalitet og krav til indledning
- h. På den tekniske front har det hidtil været meningen at basere sig på en tilpasset udgave af den betaudgave af Islandske originaldiplomer, som Alex Speed Kjeldsen har udviklet
- i. Der er foreløbig planlagt tre bind i EAE: 1) Codex Regius af Den ældre edda, 2) Marine Jespersdatters bønnebog, 3) Morkinskinna

2. EAE som et fælles, nordisk projekt under Menota?

- a. Siden de spæde (endnu ikke fuldt specificerede) planer for serien blev lagt, er der sket en masse i Menota-regi (fx integration af facsimiler). Senest arbejdes der i Bergen på et projekt om "Digital breiddeutgjeving", hvor teksterne ikke blot indgår i arkivet, men også optræder som egentlige udgaver på en egen side
- b. Institutionerne bag EAE bør overveje at koble sig på denne infrastruktur, som rummer flere **fordele**:
 - i. Der er begrænsede IT-ressourcer ved de fleste relevante institutioner i Norden
 - ii. Generelt ser man en lignende udvikling internationalt og i Norden
 - iii. Flere deltagende parter gør projektet mindre sensitivt i forhold til ændringer i mandskabssammensætning ved de enkelte institutioner
 - iv. Et egentligt redaktionelt fællesskab på tværs af lande vil være en fordel i forhold til de mange steder stadig mere begrænsede ressourcer
 - v. De fleste udgivere vil under alle omstændigheder også deponere teksterne i Menotas tekstbank Ved at benytte samme infrastruktur får vi samtidig mulighed for at lægge teksterne i arkivet som en form for betaudgave inden den endelige udgave udkommer (kan lette arbejdet med indledningen)
 - vi. Via indlejring i CLARINO og hosting ved Universitetsbiblioteket i Bergen sikres en langtidsholdbar løsning (udgaverne er persistent tilgængelige)
 - vii. Et internordisk samarbejde kan forhåbentlig resultere i et boost til den nordiske middelalder- og editionsfilologi
- c. Også **udfordringer** i forhold til nuværende planer om EAE
 - i. Det er ikke længere et rent arnamagnæansk projekt som godkendt af Den Arnamagnæanske Kommission (AMKO)
 - ii. De enkelte lande/udgivelsesprojekter må nødvendigvis betale for en del af driften (navnlig den specifikke udvikling relateret til de enkelte udgaver), i København skal man således have AMKO med på ideen